

Link

クジシ と アナタ と ナニカ を ツナグ

Link 久慈市中高生向け広報紙 vol.4

ジモト学のススメ	海女さんってなに？	P2-5
イチバンボシ！	CRAZY ROSE	P6
POLARIS	嵯峨 大介さん	P7
誘致企業ガイド	ミドリ久慈衣料株式会社	P7

久慈市を代表する景勝地「つりがね洞」。長内町から久喜地区までをつなぐ「あまちゃん街道」の海岸線から望むことができます。花こう岩で形成されており、かつて釣り鐘状の岩が洞穴からぶら下がっていたことが名前の由来。明治29年の津波でその岩は流されてしまいました。夏至の前後には、洞穴から昇る朝日を見ることができます。



海女漁の形態

海女さんはどれくらいの時間潜っているの？ 舟は使ったりしないの？



海女さんが潜っている時間は人によって差があるけれど20秒～40秒くらいだよ。ベテランの海女さんの中には1分を越えて潜る人もいるんだ！1回の潜水でウニを10個以上採ることもあるんだよ。

小袖地区では、海女さんが陸から泳いでいく漁の形態（徒人）や、舟に乗り合って漁場に行き個人で漁をする形態があるんだよ。

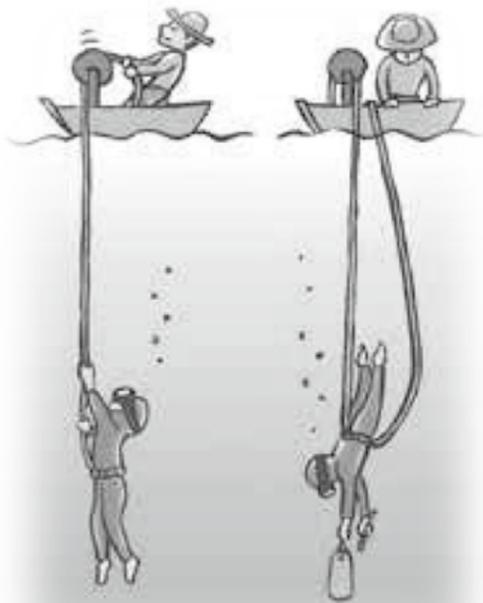
他の地域では夫婦2人で舟に乗って漁（舟人）をする地域もあるんだ！

※漁の形態の呼び方は地域によって異なります。

徒人（カチド）



舟人（フナド）



久慈では漁を行っている海女さんは現在何人くらいいるの？



現在は小袖地区も久喜地区も20人前後の海女さんが漁をしているよ。昔の海女さんが多くいた時代には地区で100人くらいの海女さんがいたこともあるんだ！

海女の衣装

久慈の海女さんは「あまちゃん」に出てくる海女さんと同じような衣装を着ているけれど、全国みんな同じ衣装なの？



あまちゃんに出てくる海女さんのように、かすりの着物（はんてん）と白いショートパンツで潜っているのは、実は久慈の小袖地区だけなんだ。この衣装が定着したのは昭和の中頃と言われていて、それより前の時代は上半身裸で短パン姿だったこともあるんだよ。

小袖地区でも長時間潜る漁の時や、海水温がとて低く時はウエットスーツを着て海に潜るんだよ。

他の地域ではウエットスーツを着ているところが多く、オレンジ色の上着や、レオタードを着る地域もあるんだ！

1 水中眼鏡

昔は松島めがねと呼ばれる二つ目の水中眼鏡も使用されていました。

2 ヤツカリ

腰に下げて潜り、浜にあがるまで獲ったウニなどを入れておく腰網です。

3 足袋とわらざうり

ゴツゴツした岩やむき出しの貝から足を守ります。

4 ソエ（磯）カギ

ウニ用やアワビ用など獲物によって形もさまざま。

5 かすりの着物とショートパンツ

実演のときはかすりの着物にショートパンツで、漁に出るときは、ウエットスーツを着用します。



ウニ

久慈市周辺で旬が旬のウニといえばキタムラサキウニ。極上のコンブを主食にしているため、甘みとうま味にあふれた味わいです。生はもちろん、塩ウニ、焼きウニも最高の味わいです。

海女文化の歴史

久慈に海女さんがいるのは知っているけれど、そもそも海女さんっていつ頃からいるの？



そもそもの海女の始まりは縄文時代とされているんだよ。全国のさまざまな場所から、貝の殻が多く出土していて、漁が行われていた可能性があるんだ！その後の時代でも「魏志倭人伝」や「万葉集」「枕草子」に海女について書かれた記述や和歌が多くあるんだよ。

久慈の海女の始まりについては、さまざまな説があるけれど、江戸末期から明治初期には海女さんがいたとされているんだ！

久慈では昔は海女さんのことを「かつぎ」と呼んでいて、女性が潜り始めるより前の時代は男性の海士さんが漁をしていたんだよ。時代が進むにつれて、男性が遠洋漁業に出るようになったので、女性が畑仕事の合間に海に潜って漁をするようになったと言われているんだ！

海女の活動地域

海女さんは全国にいて聞いたけど、どのあたりにいるの？



海女さんと言われる人たちは、世界で日本と韓国にしかいないんだ！日本では北は久慈市、南は熊本県天草市まで海女さんがいると言われているんだよ。

海女さんが多い地域は、石川県の輪島市、千葉県南房総市、三重県の鳥羽市、志摩市、山口県の長門市などで、鳥羽市には500人を超える海女さんがいるんだ！

小袖地区は「北限の海女」で有名だけれど、久慈には小袖地区にしか海女さんはいないの？



久慈では大尻地区、小袖地区、久喜地区などに海女さんがいた記録が残っているよ。現在、漁をする海女さんがいるのは小袖地区と久喜地区だけなんだ！



海女さんってなに？

久慈の海女さんといえば、NHK連続テレビ小説「あまちゃん」で一躍有名になったイメージがありますが、どんなことをする人なのか詳しく知ってる人は、あまりいないのでは？意外と知らない海女さんのことを紹介します。



さらに知りたい人は！

小袖海女センター



■宇部町 24-110- 2
☎ 54 - 2261

2階の展示室で海女さんの文化や歴史を学ぶことができます。働いているのは現役の海女さん！色々な体験談を聞くことができます。

久慈市立図書館



■新中の橋 5 - 28 - 4
☎ 53 - 4605

さまざまな本を貸し出しています。
開館時間… 9時～19時
※土、日、祝日 9時～17時
休館日… 月曜日
※祝日の場合は翌日

参考文献

▶金野静一「三陸物語」▶大向直三「小袖部落の近代史」▶田村栄一郎「ルーツ北限の海女」▶東北歴史資料館「三陸沿岸の漁村と漁業習俗（下巻）」

ジモト学のススメ

若い世代も活躍中！！

高校生海女クラブ



久慈市観光物産協会が平成18年に北限の海女の後継者育成や高校生に久慈市の文化への理解を深めてもらいたいと設立しました。

平成26年にはメンバーの5人がアイドルグループ「あまくらぶ」として1年間限定で活動。

現在は久慈東高校の生徒を中心に、夏休みの期間、小袖地区での素潜り実演や観光客のおもてなしを行っています。

藤織ジュン（地域おこし協力隊）



東京都北区出身の25歳。平成27年に久慈市に移住し、海女の素潜り実演や各種イベントで久慈市のPR活動を行っている。

小袖海岸だけでなく久慈地下水族科学館もぐらんどでも素潜り実演を実施。今後は海女をしながら、プロダクションを起業し、メディア出演やイベント企画、お土産の開発などを行っていくことを目標としています。

ちびっこあまちゃん隊



久慈商工会議所が企画した「海女の衣装づくり講座」の受講者の子どもたちで組織。ロコミでメンバーが増え、現在は1歳～小学校6年生まで33人が登録しています。

久慈広域の各種イベントでの開会宣言や餅まき、「まめぶ音頭」の披露などで会場を盛り上げています。入隊希望者は久慈商工会議所までご連絡ください。☎久慈商工会議所 ☎52-1000

前田比奈（地域おこし協力隊）



千葉県茂原市出身の25歳。平成28年に久慈市に移住し、海女の素潜り実演や海女の後継者育成、海女文化の普及啓発を行っている。

「あまちゃん」を見て海女さんの仕事に興味を持ち、ほとんど泳ぐことができない状態から練習を重ねて昨年の7月に海女デビュー。海女の後継者として、海女の素晴らしさを全国の若い人たちに伝えています。



「北限の海女」の今を知る

北限の海女の由来

「北限の海女」は小袖地域の海女さんの通称。素潜りで漁を行う海女さんの中で最も北の地域のためこの名前と呼ばれていると言われています。

この呼び名が広まったのは長内から小袖地区を結ぶ海岸道路が開通し、ラジオドラマ「北限の海女」が放送された昭和30年代と言われています。

観光海女と商業海女

小袖地区には、「観光」と「商業」の2種類の海女さんがいます。

観光海女は7月～9月までの間、素潜り実演を行い、観光客からの見学料を収入とする海女さんたちです。商業海女は夏期に数回ある「女のウニ採り」の時に漁を行い、採ったウニを売って収入とする海女さんたちで漁業権が必要です。2種類の海女を兼業する

人も、どちらか一方だけの人もいます。地域おこし協力隊や高校生海女クラブは漁業権がないので、観光海女として活動しています。

継続・継承のために

前述のとおり、多い時には100人以上いた北限の海女も現在は20人前後に減少しており、高齢化も進んでいます。海女だけで生計を立てるのは難しいことが大きな原因であると現役の海女さんたちは語ります。

「あまちゃん」効果で全国、そして世界的に有名になった「北限の海女」。「小袖全体の収入を増やし、小袖を住みやすい環境にすることが海女の継続には必要だ」と思います。と小袖の漁場をまとめる村塚繁好小袖漁業生産部長は話します。久慈の誇れる文化の一つである「北限の海女」を守り継承していくには、若い世代の力が不可欠。みんなで海女文化を守りましょう。



昔ながらの豆腐を伝える

Daisuke Saga 嵯峨 大介さん

山形町の関地区に店を構える「嵯峨豆腐店」。昔ながらの製法で豆腐を作り続けています。同店の代表を務めるのが嵯峨大介さん。平成23年2月に関東から久慈市へUターンし、祖母から豆腐作りの技術を学びました。幼い頃に豆腐作りを手伝っていた経験を活かし、技術を継承。同年から豆腐作りから販売まで全てを行っています。

豆腐作りは手間がかかる作業で、一回20kgの豆腐を作るのに3時間を要します。多い時には一日80kg以上の豆腐を作るときもあり、かなりの重労働です。

今年の4月にテレビ番組で取り上げられ、全国からいつもの5倍の注文が入るようになりました。地域の人を数人雇用して、3カ月間休みなく豆腐を作り、なんとか上げることができたとのこと。現在は盛岡の飲食店やテレビの通信販売番組を中心に豆腐を販売しています。

嵯峨さんは「いつも当たり前のように食べていた祖母の豆腐を多くの人に味わっていただきたいです。昔ながらの豆腐の魅力をみんなに知ってもらい、豆腐のすばらしさを感じて欲しいです」と豆腐作りへこめる想いを話します。

「テレビ番組を通じて、多くの人に商品を知ってもらいました。付加価値をつけ、新たなブランドとして全国に販売していきたいです」と今後の展開を語る嵯峨さん。その眼差しは郷土の食文化の未来を見つめていました。

Name
嵯峨 大介さん
さが・だいすけ(山形町 35歳)

Profile
嵯峨豆腐店代表。
平成23年久慈市にUターンし、同年から同店の豆腐の製造・販売をほぼ一人で
行っている。
嵯峨豆腐店
山形町霜畑 6-22-4
☎ 75-2029



CRAZY ROSE

Profile (左から)

Gt 大橋 美雨 (おおはし みう)
Dr 大道 聖夏 (だいどう せいな)
Vo 遠藤 渚沙 (えんどう なぎさ)
Ba 小倉 愛未 (おぐら あみ)

久慈東高校3年生4人で結成された「CRAZY ROSE」市内のライブハウスやイベントに出演し、音楽で久慈を盛り上げている彼女たちに結成のきっかけや活動への想いを聞きました。

■結成のきっかけは？

同じ学校の先輩がやっていた「SUPER MOON」というバンドに憧れて、高校1年生の3月に結成しました。

■初めてのライブは？

昨年の9月に「UNITY」で初ライブをしました。とても緊張したけれど、それ以上に楽しくて早く次のライブがしたいと思いました。

イチバンポイント!

■どんな曲を演奏しているの？

「SHISHAMO」のコピーが主で、他の日本のバンドのコピーや、一曲だけですがオリジナルも制作しました。

■最近の活動などを教えてください。

5月28日に奥州市胆沢文化創造センターで開催された「岩手高校生バンドコンテスト」に参加し、ボーカルの渚沙がベストプレイヤー賞を受賞しました。

8月6日には小袖漁港で開催される「あまちゃんサミット」、8日には駅前で開催される「噴水ライブ」、27日には中町イベント広場で開催される「TATSUMI YAMA音楽祭」に出演が決まっています。みなさん是非おこしく下さい!

■今後の目標は

私たちが先輩に影響を受けてバンドを始めたように、私たちのライブを見てバンドを始めてくれる人が増えてくれたらすごくうれしいです。卒業するとそれぞれの進路に進み、頻りに活動することは難しくなると思いますが、みんな音楽を続けて、久慈に集まり、ライブをしたいと思っています。



誘致企業ガイド

ミドリ久慈衣料株式会社

- 代表者 代表取締役会長 松村 不二夫
- 所在地 大川目町14地割67番地1
- 主要製品 一般作業用衣服、特殊作業用衣服
- 操業年 昭和60年
- 従業員数 72人

安全衛生関連機材の製造販売の業界最大手、作業服、安全靴は国内とトップシェアのミドリ安全(株)の孫会社。国内に2つあるミドリ安全グループの工場の1つで、縫製サンプルや少数ロット、短納期の製品を主に年間約7万点を製作しています。工場では、機械が自動で生地を各パーツに裁断しますが、その他の工程は全て人の手で縫製やアイロンかけなどが行われます。国外の工場から研修生も受け入れており、高い技術力の普及に貢献。最新機材の導入や男女に働きやすい環境づくりにも力を入れています。

●ポイント 地元人材の育成・確保のため、給与も段階的に引き上げています。従業員の大部分が女性職員で女性の社会進出にも大きく貢献。本年度も縫製工3人、現場事務1人、設備保全2人の求人募集を行っています。



上/パソコンの作図を基に機械が自動裁断 下/縫製する
国外からの研修生(手前)



右/完成した作業服。現場のニーズに合わせたユニフォームを製作することができます。

*市では、地域経済の活性化や雇用の場の確保のために、さまざまな業種の会社が市内に立地してくれるように働きかけています。「誘致企業」は、この働きかけに応じて、市内に事業所などを立地した企業のことです。



10年間で2倍以上！
下のグラフはどんな職業？



出典:厚生労働省「厚生行政報告別(就業関係関係者)の概要」

true colors

さんかく
男女共同参画のすすめ

男女共同参画とは、男だから・女だからと性別で役割分担をするのではなく、個々の長所や個性など「その人らしさ」を活かして、みんなで協力していくことです。



答えは…男性の看護師

看護師は全国に100万人以上います。このうち女性は93.2%、男性は6.8%にとどまっています。しかし、グラフを見ると、男性の看護師は10年間で約4万人の増加、約2.3倍に増えています。「看護師は女性の職業である」という思い込みから抜け出して、夢をかなえる人が増加していることがわかります。

15年前までは、女性は「看護婦」男性は「看護師」と区別していましたが、今では性別関係なく「看護師」と呼ばれています。

現代では、男性の保育士や介護職員、女性の消防士や建築士など、性別にとらわれずに自分の能力や長所を生かす人が増えています。

男だから女だからと諦めず、自分の将来について考えてみましょう。

INSPIRE

代表 ニツ神瑠夏

~KUJI COLLECTION~

6月25日INSPIREによる第5回目のイベント「KUJI COLLECTION」略して「KUJIコレ」を開催！！

テーマは「ファッション」。ボランティアとしてモデルの高校生を2人呼び、田栄2番館・レディスショップMiKiさんのお洋服をお借りして撮影しました。

なんといってもモデル2人のプロさながらのポージング、圧倒的な可愛さ。2人のおかげで商店街に華が咲きました。

皆さんも2人のように久慈の商店街の服を使ってファッションistaになりませんか？

久慈高校3年
おさないゆうか
長内悠華さん

久慈東高校3年
ききひろはるか
崎廣遥さん



MiKi

MiKi



田栄



MiKi



MiKi

MiKi



MiKi

INSPIREとは??
平成25年度久慈市海外派遣メンバーから発足した地域活性化団体です。

次回「まちこえ」
8月3日に銀座商店街のスピーカーからラジオをお届けします。皆さん、是非聞きに来てください。

メンバーを募集中！ 情報はこちらから！！

一緒に久慈を元気にするために活動しませんか？メンバーに直接声をかけるか、気軽にメール・twitterなどでメッセージをください！待ってます！！

twitter
https://twitter.com/amerika_inspire



ホームページ
<https://kuji-inspire8.amebaownd.com>



メール
kuji.inspire8@gmail.com



INSPIREのメンバーが写真撮影・デザインを担当してくれました。